

Curriculum vitae

PD Dr. Kerstin Droß-Krüpe

akademischer Werdegang	<p>Habilitation und Verleihung des Titels Privatdozentin (Universität Kassel, 17.6.2020) Thema: <i>Semiramis, de qua innumerabilia narrantur</i>. Die Rezeption einer antiken Königin in der <i>opera seria</i> des Barock</p> <p>Promotion im Fach Alte Geschichte (Philipps-Universität Marburg, 15.12.2010) Note: <i>magna cum laude</i> (1) Thema: Die Textilproduktion der römischen Kaiserzeit am Beispiel der Provinz <i>Aegyptus</i></p> <p>Magistra Artium (Philipps-Universität Marburg, 20.12.2004) Hauptfach: Klassische Archäologie; Nebenfächer: Alte Geschichte, Betriebswirtschaftslehre</p>
Berufserfahrung	<p>Vertretungsprofessorin (LS Sitta von Reden) <i>Oktober 2023 – Februar 2024 [von der Ruhr-Universität Bochum freigestellt]</i> Seminar für Alte Geschichte, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg</p> <p>Akademische Oberrätin a.Z. <i>April 2021 – heute</i> Abteilung für Alte Geschichte, Ruhr-Universität Bochum</p> <p>Lektorin <i>März 2021 [nicht fortgeführt wegen Stellenantritt an der Ruhr-Universität Bochum]</i> Institut für Alte Geschichte und Altorientalistik, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck</p> <p>Lehrbeauftragte <i>April 2020 – Februar 2021</i> Teilgebiet Alte Geschichte, Universität Kassel</p> <p>Wissenschaftliche Mitarbeiterin (PostDoc) <i>Oktober 2013 – Februar 2020 [Elternzeit: September 2014 – Oktober 2015]</i> Teilgebiet Alte Geschichte, Universität Kassel</p> <p>PostDoc am „Danish National Research Foundation’s Centre for Textile Research“ (CTR) <i>Juli – September 2012 [von der Philipps-Universität Marburg freigestellt]</i> Københavns Universitet, Dänemark</p> <p>Wissenschaftliche Mitarbeiterin <i>Oktober 2006 – Oktober 2013</i> Seminar für Alte Geschichte, Philipps-Universität Marburg</p> <p>Assistenz Personalberatung (Praktikum) <i>August – September 2006</i> SIPA Unternehmer Beratung, Saarbrücken</p> <p>Assistenz Grabungstechnik <i>April 2005 – Juli 2006</i> Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts, Frankfurt</p>
Preise und Auszeichnungen	<p>Agathe Lasch-Gastprofessorin an der Universität Hamburg <i>März 2024 – September 2024</i></p> <p>Habilitationsschrift nominiert für den Georg-Forster-Preis der Universität Kassel (Endrunde) <i>November 2020</i></p> <p>Aufnahme ins Förderprogramm „ProProfessur“ für hochqualifizierte Wissenschaftlerinnen <i>April 2012 – November 2013</i></p>
Zusätzliche Qualifikationen	<p>Zertifikat „Kompetenz für professionelle Hochschullehre“ (17 Kurse, 200 Arbeitseinheiten; Hochschuldidaktisches Netzwerk Mittelhessen)</p>

Curriculum vitae

PD Dr. Kerstin Droß-Krüpe

Gremienarbeit und universitäre Funktionen

(Mit-)Koordinatorin für die Überprüfung des Lehrangebotes Geschichte, Universität Kassel
Juni 2017 – Juni 2019 [ab April 2018 alleinverantwortlich]

Mitkoordinatorin „Online-Studienassistent“ (OSA) Geschichte, Universität Kassel
Mai 2014 – Oktober 2014

Erasmus-Koordinatorin, Universität Kassel
November 2013 – Februar 2020

Gewähltes Mitglied im Bibliotheks-Ausschuss des FB 06, Philipps-Universität Marburg
November 2012 – Oktober 2013

Gewähltes Mitglied im Fachbereichsrat des FB 06, Philipps-Universität Marburg
Oktober 2012 – Oktober 2013

Mentorin im Mentoring-Programm „ProMotivation“, Philipps-Universität Marburg
2012 – 2013

Bibliotheksbeauftragte Teilgebietsbibliothek Alte Geschichte [budgetverantwortlich],
Philipps-Universität Marburg
2011 – 2013

Mitgliedschaften in Forschungs- verbänden

Manangement Committee European Cooperation in Science and Technology (COST) Action
„EuroWeb“
seit 2020

Steering Committee „Dictionary of Techniques in Antiquity“ (DicTA)
seit 2016

Scientific Board des „Melammu Project“
seit 2015

„Marburger Centrum Antike Welt“ (MCAW)
seit 2012

EU-Projekt „DressID“
2008 – 2012

Arbeitsgemeinschaft Geschichte und EDV e.V.
seit 2004 [2009 – 2015 im Vorstand]

Lehrerfahrung

63 Lehrveranstaltungen zu Themen von der griechischen Archaik bis in die Spätantike für BA, MA sowie Lehramt (L1, L2, L3, MEd) in Deutschland (Bochum, Kassel, Marburg) und Österreich (Innsbruck):

- 7 Vorlesungen,
- 3 Oberseminare,
- 7 Hauptseminare,
- 22 Proseminare,
- 13 Seminare
- 9 Übungen,
- 1 Lektürekurs (Latein)

Gutachterin für

- Oriens et Occidens – Steiner (seit 2023)
- Imagines – Bloomybury (seit 2023)
- Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu (seit 2022)
- Bulletin of the American Society of Papyrologists [BASP] (seit 2018)
- The Belgian Review for Philology and History [RBPH/BTFG] (seit 2016)
- The Pasold Research Fund (seit 2013)
- Archaeological Textile Review [ATR] (seit 2012)