

European Master in Classical Cultures

Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2026/2027

Kernbereich A – Alte Geschichte				
	Einführungsmodul		10 LP	
54–142	Vorlesung	Griechische Geschichte I: Die Archaik (Werner Rieß)	2 LP	Mi 8:15-9:45, Phil C
54–302	Hauptseminar	Das archaische Athen (Werner Rieß)	6 LP	Di 10:15-11:45, Phil C 1004
	Schwerpunktmodul		10 LP	
54–141	Vorlesung	Einführung in die Geschichte des Altertums (Kaja Harter-Uibopuu)	2 LP	Mo 12:15-13:45, Phil D
54–301	Hauptseminar	Sport in der Antike (Kaja Harter-Uibopuu)	6 LP	Di 12:15-13:45, Phil A 12005
Kernbereich B – Klass. Philologie				
	Einführungsmodul		10 LP	
Im Wintersemester ist die nur dann angebotene Einführung in die Klassische Philologie [3 LP] zu belegen! Veranstaltungsdetails: < https://www.slm.uni-hamburg.de/iglatphil/studium/vorlesungsverzeichnisse.html >				
53-405	Übung	Einführung in die Klassische Philologie (Klaus Lennartz)	3 LP	Fr 10:15-11:45, Phil G
53-391	Vorlesung	Elektra und Orest in der griechischen Tragödie (Christian Brockmann)	2 LP	Do 16:15-17:45, ESA W 221
53-392	Vorlesung	Die Römische Liebeslegie (Hendrik Müller)	2 LP	Di 14:15-15:45, ESA O 221
53-393	Seminar I	Xenophon, Symposion (Klaus Lennartz)	5 LP	Do 12:15-13:45, Phil C1011
53-394	Seminar I	Nepos, Vitae (Wiebke Lübke)	5 LP	Mo 16:15-17:45, Phil C1011
53-395	Seminar I	Tibull (Claudia Schindler)	5 LP	Mi 10:15-11:45, Phil C1011
	Schwerpunktmodul		10 LP	
53-396	Seminar II	Aristoteles, Rhetorik (Christian Brockmann)	7 LP	Mo 12:15-13:45, [Raum folgt]
53-397	Seminar II	Cicero, De divinatione (Claudia Schindler)	7 LP	Mo 18:15-19:45, Phil C1011
53-391	Vorlesung	Elektra und Orest in der griechischen Tragödie (Christian Brockmann)	2 LP	Do 16:15-17:45, ESA W 221
53-392	Vorlesung	Die Römische Liebeslegie (Hendrik Müller)	2 LP	Di 14:15-15:45, ESA O 221
53-410	Lektüre m. Int.	Thukydides (Auswahl) (Christian Brockmann)	3 LP	Do 10:15-11:45, Phil B3001
53-411	Lektüre m. Int.	Apuleius, De magia (Claudia Schindler)	3 LP	Di 16:15-17:45, Phil C1011
53-412	Lektüre m. Int.	Ovid, Fasti (Jessica Schrader)	3 LP	Do 14:15-15:45, Phil C1011

Kernbereich C – Klass. Archäologie				
	Einführungsmodul		10 LP	
56-302	<i>Vorlesung</i>	Epoche 5: Römische Kaiserzeit (Christof Berns)	4 LP	Mo 12:15-13:45, ESA W, 221
56-313	<i>Übung</i>	Analytical Methods applied to Archaeological Objects: Practical Experiments (Claudia Colini)	4 LP	Di 10:15-11:45 ESA W, 121
56-314	<i>Übung</i>	Auswertung und digitale Dokumentation von Prospektionsdaten (Nikola Babucic)	5 LP	Blockseminar PC-Pool, Raum 218
56-326	<i>Seminar</i>	Meisterwerke in Stein – Skulpturen, Bildnisse und Reliefs in der Antikensammlung des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg (Frank Hildebrandt)	4 LP	Mi, 16:15-17:45 ESA W 121
56-327	<i>Seminar</i>	Materialität und Storytelling (Martina Seifert)	4 LP	Mi, 09:15-10:45 ESA W 121
	Schwerpunktmodul		10 LP	
56-303	<i>Vorlesung</i>	Siedlungen in fluvialen und küstennahen Gebieten in der Antike (Martina Seifert)	4 LP	Di 14:15-15:45 ESA W, 221
56-332	Hauptseminar	Farbe im antiken Stadtraum (Christof Berns)	6 LP	Do 12:15-13:45, ESA W, 124
Vertiefungsbereich I (Sprache)			10 LP	
ohne Griechischkenntnisse (= Option 1):				
53-421	Sprachlehrveranstaltung	Altgriechisch I (Grammatik für Anfänger) (Catharina Opitz) [s.t., zweimal zwei Zeitstunden] [4 SWS]	10 LP	Mi 18:00-20:00, Fr 16:00-20:00, Phil C1011
mit Griechischkenntnissen, Option 2 (beide Veranstaltungen sind zu belegen*):				
53-413	Selbst. Lekt.	Selbstständige Lektüre Altgriechisch nach Anleitung (Daniel Deckers) [1 SWS]	5 LP	2st. 14tgl. n.V.
53-414 53-415	Selbst. Lekt.	Selbstständige Lektüre Latein nach Anleitung (Claudia Schindler) [1 SWS] [Beginn: 15.10.2026]	5 LP	2st. 14tgl. Do 10:15-11:45, Phil C1011
mit Griechischkenntnissen, Option 3 (eine der beiden Veranstaltungen auswählen*):				
53-413	Selbst. Lekt.	Selbstständige Lektüre Altgriechisch nach Anleitung (Daniel Deckers) [1 SWS]	10 LP	2st. 14tgl. n.V.
53-414 53-415	Selbst. Lekt.	Selbstständige Lektüre Latein nach Anleitung (Claudia Schindler) [1 SWS] [Beginn: 15.10.2026]	10 LP	2st. 14tgl. Do 10:15-11:45, Phil C1011
* Bitte stimmen Sie die Lektüre- und Klausurumfänge zu Semesterbeginn abhängig von der gewählten Option mit den Lehrenden ab.				

Vertiefungsbereich II (Methodik)			10 LP	
	Alte Geschichte			
54-351	Oberseminar	Neuere Forschungen zur Alten Geschichte (Sabine Panzram)	4 LP	Mi 14:15-15:45, Phil A 12005
54-182	Übung	Wenn sich zwei streiten - Rom und Persien (Marc M. Tipold)	5 LP	Mi 10:15-11:45, Phil A 1005
54-303	Hauptseminar	Die Antike und Hollywood – Zwischen Drehbuch und Fakten (Sabine Panzram)	6 LP	Do 10:15-11:45, Phil A 13004
	Klassische Philologie			
53-396	Seminar II	Aristoteles, Rhetorik (Christian Brockmann)	7 LP	Mo 12:15-13:45, [Raum folgt]
53-397	Seminar II	Cicero, De divinatione (Claudia Schindler)	7 LP	Mo 18:15-19:45, Phil C1011
53-406	Übung	Einführung in die Textlektüre: Caesar <i>Bellum Gallicum</i> 2 (Caesars Krieg gegen die Belger) (Jessica Schrader)	3 LP	Mo 12:15-13:45, Phil C1011
	Klass. Archäologie			
56-315	Übung	(Not) the Centre of Attention: Randgruppen antiker Gesellschaften (Thorben Frieling)	5 LP	Di, 10:15-11:45 ESA W, 121
56-316	Übung	Von der Beschreibung zur Vermittlung. Die Gipsabgusssammlung als Lernort (Fanny Opdenhoff)	5 LP	Mi, 16.15-17:45 Gipsabguss-Sammlung
Erweiterungsbereich			10 LP	
Zwei Lehrveranstaltungen (eine mit mindestens 5 ECTS) aus folgenden Gebieten: - Alte Kirchengeschichte und Patrologie - Geschichte und Kultur des Vorderen Orients - Vor- und frühgeschichtliche Archäologie - Philosophie - Römisches Recht und vergleichende Rechtsgeschichte				
Interdisziplinäres Blockseminar			5 LP	
Kolloquium auf dem EMCC-Jahrestreffen				
Praktikum			5 LP	
nach individueller Vereinbarung				