



Universität Hamburg

DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

1919  
2019  
100 JAHRE  
WISSENSWERFT  
Universität Hamburg

LEHRPROJEKT IM SOMMERSEMESTER 2018

# & GESCHICHTE & THEATER

DIE GRÜNDUNGSGESCHICHTE DER UNIVERSITÄT HAMBURG AUF DER BÜHNE

100 Jahre Universität Hamburg – Warum sollte uns das Jubiläum heute noch interessieren? Wie ist die Gründung in der Stadtgeschichte verankert? Und wie lässt sie sich an eine Öffentlichkeit vermitteln, die keinen direkten Bezug zur Universität hat? Diesen Leitfragen widmen wir uns in diesem Lehrprojekt, das historische und ästhetische Forschung miteinander verbindet. Ziel ist die Inszenierung der Gründungsgeschichte als szenische Lesung in Zusammenarbeit mit dem Axensprung-Theater sowie die Veröffentlichung einer Begleitpublikation.

Im Wintersemester wurden bereits Themenbereiche abgesteckt und erste Recherchen in Bibliotheken und Archiven begonnen. Diese Recherchen sollen auch im Sommersemester fortgesetzt werden, das wir neben der **Recherche** aber vor allem der **Vermittlung** widmen: Welche Quellen sind Bühnentauglich? Wie lässt sich Schriftsprache visualisieren und in Szene setzen? Wie agieren wir als Historikerinnen und Historiker zusammen mit Schauspielerinnen und Schauspieler auf der Bühne? **Neue Mitstreiterinnen und Mitstreiter sind sehr willkommen.**

NILS STEFFEN, M.A.

Donnerstag, 12.00 – 16.00 Uhr  
14-täglich ab 12. April 2018

Überseering 35, Raum 02049

Anmeldung ab 12. Februar 2018  
STINE > Fakultät für Geisteswissenschaften  
> Lehrveranstaltungen im Optionalbereich:  
Studium Generale > Zentrale Lehrangebote

Informationen & Kontakt:  
[www.uni-hamburg.de/public-history](http://www.uni-hamburg.de/public-history)