

9. April 2015:

Fachtexte effektiv lesen und bearbeiten

Fachtexte lesen ist anstrengend und dauert lange?! In diesem Crashkurs können Sie Methoden kennen lernen und ausprobieren, die das Lesen wissenschaftlicher Literatur strukturieren und erleichtern.

23. April 2015:

Textsorten, die Ihr Referat unterstützen (Handout, PowerPoint etc.)

Was unterscheidet Handout und Thesenpapier? Wie bereiten Sie Informationen so auf, dass Ihre Zuhörer und Zuhörerinnen gut folgen können? In diesem Crashkurs erfahren Sie Grundregeln für Textsorten, die Ihr Referat unterstützen, und erproben die Wirkung strategischer Präsentation.

7. Mai 2015:

Einleitung und Schluss – Schlüsselstellen in der Hausarbeit!

Einleitung und Schluss lesen viele ProfessorInnen besonders gründlich? Das stimmt, denn diese Textteile haben in Ihrer Hausarbeit eine Steuerungsfunktion! Was Sie der Einleitung schreiben müssen, um Ihr Forschungsvorhaben plausibel zu machen, und wie Sie im Schluss Ihre Ergebnisse auf den Punkt bringen, erfahren Sie in diesem Crashkurs.

21. Mai 2015:

Gibt es einen geschichtswissenschaftlichen Schreibstil?

Zum wissenschaftlichen Schreibstil gehören v.a. viele Fremdwörter und komplexe Sätze? Stimmt das? Wir erarbeiten an geschichtswissenschaftlichen Texten Ihrer Lehrenden, wie und wozu typisch wissenschaftli-

che Formulierungen und Satzkonstruktionen im Text funktional verwendet werden.

4. Juni 2015:

Zitieren für Fortgeschrittene: Zur Funktion von Zitaten im Text

Dieser Crashkurs bietet Informationen über die bloße Form des Zitierens (Anführungszeichen, Fußnoten,...) hinaus: Wie genau muss ich Gedanken belegen? Wann macht ein wörtliches Zitat mehr Sinn als eine Zusammenfassung in eigenen Worten? Wie stützt eine gute Paraphrase meine Argumentation? Muss ich Angst haben zu plagiierten, wenn ich in eigenen Worten zusammenfasse, bzw. wie vermeide ich ein Plagiat?

18. Juni 2015:

Wissenschaftliche Argumentationsstrategien

Sie wollen Ihre LeserInnen von Ihren Forschungsergebnissen überzeugen? Wie verknüpfen Sie eigene Erkenntnisse und Forschungsliteratur? Wir untersuchen Argumentationstypen und erproben die Wirkung verschiedener Argumentationsstrategien.

2. Juli 2015:

Thema eingrenzen – Fragestellung entwickeln

Wenn man eine Idee hat, über welches Thema man schreiben könnte, hat man noch lange keine Fragestellung, die man gut bearbeiten kann. Gleichzeitig ist die Suche nach einer geeigneten Frage ein kreativer Prozess. Wir probieren Methodenraster aus, die Sie nutzen können, um Ihr Themenfeld sinnvoll einzugrenzen und eine machbare Fragestellung sowie ein klares Erkenntnisziel für Ihre Arbeit zu formulieren. Außerdem versuchen wir uns schreibend und reflektierend dem kreativen Anteil zu nähern.

WORKSHOPS

28. Juli oder 15. September 2015, 10 s.t.–13 Uhr

Johnsallee 35, R. 107:

Der Hausarbeit den Feinschliff geben

Worauf sollen Sie beim Überarbeiten achten? In diesen Workshops machen Sie Ihren aktuellen (Text)ausschnitt Schritt für Schritt publikationsfähig. Sie lernen Methodik und erarbeiten sie an Ihrem eigenen Text. Bringen Sie dazu den Text, an dem Sie gerade arbeiten, auf dem USB-Stick, Notebook und/oder im Ausdruck mit.

13.–14. Juli 2015, 10–17.15 Uhr

Phil 1211:

Die erste (Geschichts-)Hausarbeit planen und schreiben

[⇒ Einsteigerkurs am eigenen Schreibprojekt!]

Sie müssen Ihre erste (oder zweite ...) Hausarbeit schreiben? Hier lernen Sie Strategien zu Kernthemen wie Zeitplanung, Gliederung und Einleitung. Alle methodischen Schritte probieren Sie gleich an Ihrer aktuellen Arbeit aus

dienstags, 16–18 Uhr, 14-tägig, Beginn: 7.4.2015

Phil 1211:

Fachwissenschaftlich schreiben und denken. Ein praktischer Zugang

HistorikerInnen „schreiben Geschichte“. Was heißt das? Wir diskutieren fachwissenschaftliche sowie schreibdidaktische Positionen zu diesem Thema und schreiben darüber, um ganz praktisch zu erfahren, wie „Geschichte schreiben“ funktioniert.

⇒ **Informationen zu allen Veranstaltungen finden Sie auf der Schreibwerkstatt-Homepage (s. Rückseite)!**

SCHREIBWERKSTATT GESCHICHTE

Fridrun Freise

Telefon: 42838-9548

fridrun.freise@uni-hamburg.de

Bitte melden Sie sich per E-Mail verbindlich bei Fridrun Freise zu den einzelnen Crashkurs-Sitzungen an: schreibwerkstatt.geschichte@uni-hamburg.de. Die Teilnehmerzahl ist auf 10 Personen begrenzt.

Weitere Informationen erhalten Sie auf den **Webseiten** der Schreibwerkstatt und über **Facebook**:

www1.geschichte.uni-hamburg.de/de/service/schreibwerkstatt.html
www.uhh.de/uk-schreibwerkstaetten-gw


www.facebook.de/uniwissenkompakt

INFO-SERVICE

Mit der **Mailingliste** der **SCHREIBWERKSTATT GESCHICHTE** erhalten Sie 3- bis 4-mal pro Semester die aktuellen Kursangebote. Tragen Sie sich einfach ein unter: <https://mailman.rrz.uni-hamburg.de/mailman/listinfo/schreibwerkstatt-hist>

INDIVIDUELLE FRAGEN?

⇒ INDIVIDUELLE SCHREIBBERATUNG!

Wir besprechen Ihre Fragen zum wissenschaftlichen Schreiben und erarbeiten Lösungsschritte. Sie können jederzeit per E-Mail einen Termin mit Fridrun Freise vereinbaren (Di, Mi, Do) oder in der offenen Sprechstunde (Di, 13-15 Uhr, Johnsallee 35, R. 107) vorbeikommen.

Weitere Crashkurs-Angebote der Schreibwerkstätten Geisteswissenschaften:

Schreibwerkstatt AAI:

Informationen: jan.minck@uni-hamburg.de

www.universitaetskolleg.uni-hamburg.de/projekte/tp09/schreibwerkstatt-aa.html

Crashkurse mittwochs, 12–14 Uhr in ESA 1 (Hauptgebäude), Raum 71:

Lesestrategien	→ 15.04.2015
Ideenschmiede und Gedankenarchiv:	
Das Schreibjournal	→ 22.04.2015
Umgang mit englischsprachigen Texten	→ 29.04.2015
Wissenschaftlich formulieren	→ 06.05.2015
Argumentieren im Text:	→ 20.05.2015
Thema eingrenzen	
– Fragestellung entwickeln	→ 03.06.2015
Welcher Schreibtyp bin ich?	→ 10.06.2015
Vom fremden zum eigenen Text	→ 23.06.2015 (Di), (Teil 1)
(→ <i>zweiteilige Veranstaltung!</i>)	→ 25.06.2015 (Do), (Teil 2)
	jeweils 12–14 Uhr
Überarbeiten	→ 05.07.2015 (Mi),
(→ <i>Veranstaltung wird 2 x angeboten!</i>)	→ 15.09.2015 (Di),
	jeweils 12–14 Uhr

Schreibwerkstatt Kultur:

Information: mirjam.schubert@uni-hamburg.de

www.fb.kultur.uni-hamburg.de/de/service/schreibwerkstatt-kultur.html

Crashkurse mittwochs 14 s.t.–16.00 Uhr in ESA 1 (Hauptgebäude), Raum 71:

Fachliteratur bewältigen:	
effektiv und schnell lesen	→ 15.04.2015
Schreibtechniken für den Unialltag	→ 22.04.2015
Gegen das Vergessen:	
Fachliteratur schriftlich verarbeiten	→ 06.05.2015
Wissenschaftlicher Schreibstil:	
Verstehen und schreiben	→ 20.05.2015
Thema eingrenzen	
– Fragestellung entwickeln	→ 24.06.2015
Wie fange ich an- wie höre ich auf:	
Einleitung und Schluss einer Hausarbeit	→ 01.07.2015

Die Schreibwerkstatt für den Fachbereich Geschichte ist ein Angebot des Teilprojekts 09 des Universitätskollegs der Universität Hamburg. Das Universitätskolleg wird aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung unter dem Förderkennzeichen 01PL12033 gefördert.

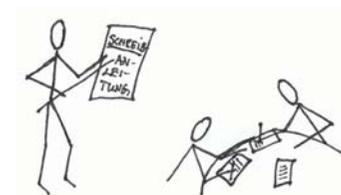
GEFÖRDERT VON



SCHREIBWERKSTÄTTEN GEISTESWISSENSCHAFTEN

SCHREIBWERKSTATT GESCHICHTE

Crashkurse



Sommersemester 2015

Wann? Do, 12 s.t.-13.30 Uhr

Wo? Phil 1211

in Kooperation mit
den Schreibwerkstätten
AAI und Kultur

