

**Lehrveranstaltungen WS 2020/21 für den Studiengang
„European Master in Classical Cultures“**

Einführungsmodul Kernbereich Alte Geschichte

Hauptseminar:

54-301 Zwischen Niederlage und Wiederaufstieg – Athen vom Ende des Peloponnesischen Krieges bis zur Gründung des zweiten Seebundes (404-377 v. Chr.) (Werner Rieß, Di 10-12 Uhr Digital)

54-302 Hollywood und die Antike – Zwischen Drehbuch und Fakten (Sabine Panzram, Do 10-12 Uhr Digital)

Vorlesung (eine auswählen):

54-141a: Überblick über die Geschichte des Altertums (Kaja Harter-Uibopuu, Mo 14-16 Uhr Digital)

54-142a: Römische Geschichte II: Die Römische Kaiserzeit (Werner Rieß, Mi 10-12 Uhr Digital)

Schwerpunktmodul Kernbereich Alte Geschichte

Hauptseminar (eines auswählen):

54-301 Zwischen Niederlage und Wiederaufstieg – Athen vom Ende des Peloponnesischen Krieges bis zur Gründung des zweiten Seebundes (404-377 v. Chr.) (Werner Rieß, Di 10-12 Uhr Digital)

54-302 Hollywood und die Antike – Zwischen Drehbuch und Fakten (Sabine Panzram, Do 10-12 Uhr Digital)

Vorlesung (eine auswählen):

54-141: Überblick über die Geschichte des Altertums (Kaja Harter-Uibopuu, Mo 14-16 Uhr Digital)

54-142: Römische Geschichte II: Die Römische Kaiserzeit (Werner Rieß, Mi 10-12 Digital)

Einführungsmodul Kernbereich Klassische Philologie

Einführung in die klassische Philologie [3 LP] – wird nur im Wintersemester angeboten! –

53-405 Einführung in die Klassische Philologie (Klaus Lennartz, Fr 10-12, **)

Vorlesung (eine auswählen) [2 LP]:

53-391 Menander (und die Römer) (Klaus Lennartz, Do 16-18, **)

53-392 Römische Historiographie (Claudia Schindler, Di 14-16, **)

Seminar I (eines auswählen) [5 LP]:

53-393 Platons politische Philosophie (Christian Brockmann, Do 14-16, **)

53-394 Livius, Buch 3 (Moritz Kuhn, Mo 16-18, **)

53-395 Tibull (Claudia Schindler, Mi 10-12, **)

Schwerpunktmodul Kernbereich Klassische Philologie

Seminar II (eines auswählen) [7 LP]:

53-397 Aristoteles, Nikomachische Ethik (Christian Brockmann, Mo 12-14, **)

53-398 Sueton, *De vita Caesarum* (Claudia Schindler, Mo 18-20, **)

*Vorlesung (eine Vorlesung **oder** eine Lektüre auswählen) [3 LP]:*

53-391 Menander (und die Römer) (Klaus Lennartz, Do 16-18, **)

53-392 Römische Historiographie (Claudia Schindler, Di 14-16, **)

*Lektüre mit Interpretation (eine Vorlesung **oder** eine Lektüre auswählen) [3 LP]:*

53-409 Euripides, Elektra (Christian Brockmann, Mo 16-18, **)

53-410 Xenophon, Symposion (Daniel Deckers, Do 12-14, **)

53-411 Tacitus, Annales (Jessica Schrader, Mo 12-14, **)

53-412 Properz, Elegiae (Jessica Schrader, Fr 12-14, **)

Einführungsmodul Kernbereich Klassische Archäologie

Vorlesung:

56-302 Epoche 5: Römische Kaiserzeit (Christof Berns Mo 12-14 Uhr, Online, Podcast/Agora)

Übungen (eines auswählen):

56-313 Wirtschaftstheorien im archäologischen Kontext (Sabine Huy, Do 16-18 Uhr, ESA W, 121)

56-314 Marginale Räume der antiken Stadt – Theoretische Konzepte und praktische Fallstudien (Christof Berns, Do 12-14 Uhr, ESA W, 121)

56-317 Copy & Paste. Vom Gipsabguss zur Antikenfälschung. Herstellung, Nutzen und Bewertung der Kopie in archäologischen Sammlungen (NN, Do 12-14 Uhr, ESA W, 121)

Seminar (eines auswählen):

56-322 Römische Villae und ihre Ausstattung (Martina Seifert, Mo 14-16 Uhr, Online – Zoom)

56-322 Numismatik: Römische Städteprägungen im kaiserzeitlichen Kleinasien (Christof Berns, Do 10-12 Uhr, Online – Zoom)

Schwerpunktmodul Kernbereich Klassische Archäologie

Vorlesung:

56-303 Soziale und politische Organisationsformen in der Antike (Martina Seifert, 14-16 Uhr, Online - Zoom)

Hauptseminar (eines auswählen)

56-343 Griechische Theater in Hellenismus und Kaiserzeit (Christof Berns, Kaja Harter-Uibopuu, Di 10-12 Uhr, Digital)

Modul Erweiterungsbereich

Zwei Lehrveranstaltungen (eine mit mindestens 5 ECTS) aus folgenden Gebieten:

- Alte Kirchengeschichte und Patrologie
- Geschichte und Kultur des Vorderen Orients
- Vor- und frühgeschichtliche Archäologie
- Philosophie
- Römisches Recht und vergleichende Rechtsgeschichte

Vertiefungsmodul 1: Sprache

ohne Griechischkenntnisse, Option 1 [10 LP]:

53-421 Altgriechisch I (Catharina Opitz, Mi 18-20 **und** Fr 16-18, **)

mit Griechischkenntnissen, Option 2 (beide Veranstaltungen sind zu belegen) [5+5 LP]:*

53-413 Selbstständige Lektüre nach Anleitung Altgriechisch (Daniel Deckers, 14-tgl., n.V.)

53-414/53-415 Selbstständige Lektüre nach Anleitung Latein (Claudia Schindler, Do 10–12, 14-tgl., **)

mit Griechischkenntnissen, Option 3 (eine der beiden Veranstaltungen auswählen) [10 LP]:*

53-413 Selbstständige Lektüre nach Anleitung Altgriechisch (Daniel Deckers, 14-tgl. n.V.)

53-414/53-415 Selbstständige Lektüre nach Anleitung Latein (Claudia Schindler, Do 10–12, 14-tgl., **)

* Bitte stimmen Sie die Lektüre- und Klausurumfänge zu Semesterbeginn abhängig von der gewählten Option mit den Lehrenden ab.

Vertiefungsmodul 2: Methodik

Bereich Alte Geschichte:

Oberseminar:*

54-351: Neue Forschungen zur Alten Geschichte (Sabine Panzram, Mi 14-16 Digital)

Übung:*

54-211: Einführung in die Lateinische Epigraphik (Werner Rieß, Di 14-16 Digital)

54-212: Xenophon: Politiker, Feldherr und Schriftsteller (Kaja Harter-Uibopuu, Mo 10-12 Uhr Digital)

Bereich Klassische Philologie:

Seminarartige Veranstaltungen (eine auswählen) [7 LP]:*

53-397 Aristoteles, Nikomachische Ethik (Christian Brockmann, Mo 12-14, **)

53-398 Sueton, *De vita Caesarum* (Claudia Schindler, Mo 18-20, **)

Übungsartige Veranstaltungen (eine auswählen) [3 LP]:*

53-406 Paläographie und Textkritik (Christian Brockmann, Di 12-14, **)

Bereich Klassische Archäologie:

Seminar/Übung:*

56-326 Wert und Norm in der griechischen Antike (Martina Seifert, Mi 9-11 Uhr, ESA W, 121)

56-327 Transportamphoren und antike Handelsprozesse – Methoden, Probleme und Potenziale (Sabine Huy, Mi 14-16 Uhr, Online – Zoom/OpenOlat)

Hauptseminar:*

56-331 Griechische Theater in Hellenismus und Kaiserzeit (Christof Berns, Kaja Harter-Uibopuu, Di 10-12 Uhr, ESA W, 121)

* Die Auswahl der beiden Veranstaltungsarten aus zwei verschiedenen Bereichen ist möglich.

Interdisziplinäres Blockseminar

Im WS 2020/21 findet kein Blockseminar statt.

** Derzeit steht noch nicht fest, welche Teile des Lehrangebots am Institut für Griechische und Lateinische Philologie als Präsenz- und welche als (synchrone) Onlineveranstaltungen angeboten werden können. Die entsprechenden Angaben finden Sie zum Semesterbeginn unter <<https://www.uni-hamburg.de/iglatphil>>.