

## **Master- und Nebenfach-Studiengang Mittelalter-Studien/Medieval Studies**

der Fachbereiche Evangelische Theologie, Sprache, Literatur und Medien I + II, Geschichte, Kulturwissenschaften sowie Biologie. Der Lehrplan beinhaltet die mediävistischen Lehrgebiete der Fächer Anglistik/Amerikanistik (Bereich Anglistik), Deutsche Sprache und Literatur (Teilfach Ältere deutsche Literatur), Evangelische Theologie (Bereich Kirchen- und Dogmengeschichte), Französisch/Italienisch, Geschichte der Naturwissenschaften, Geschichtswissenschaft, Historische Musikwissenschaft, Klassische Philologie, Kunstgeschichte, Neogräzistik und Byzantinistik (Bereich Byzantinistik) sowie Vor- und frühgeschichtliche Archäologie (Bereich Frühgeschichte/Mittelalter).

Die „Mittelalter-Studien“ können als Bachelor-Nebenfach und als Master-Studiengang studiert werden. Dieser interdisziplinäre Studiengang dient dazu, Kenntnisse über die Geschichte und Kultur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit auf der Basis der überlieferten Quellen zu vermitteln sowie fächerübergreifende wissenschaftliche Arbeitstechniken und Methoden der Erschließung und Analyse einzuüben. Darüber hinaus sollen den Studierenden Erkenntnisse der Zeitgebundenheit des politischen, sozialen und kulturellen Lebens sowie des Stellenwerts des Mittelalters und der mediävistischen Fächer in der heutigen Gesellschaft vermittelt werden.

Vors. d. Gem. Komm.: Prof. Dr. Jürgen Sarnowsky

Stellvertreter: PD Dr. Michael Baldzuhn

Geschäftsstelle: Tinta Schmieden, M.A. (Studienbüro des FB Geschichte)

Homepages:

<https://www.geschichte.uni-hamburg.de/studium/studiengaenge/ba-mittelalter-studien-nebenfach.html>;

<https://www.geschichte.uni-hamburg.de/studium/studiengaenge/ma-mittelalter-studien.html>

Studienfachberatung: PD Dr. Michael Baldzuhn, App.: 4780 – Prof. Dr. Martin Baisch, App.: 2626 – Prof. Dr. Peter Schmidt, App.: 3262 – Prof. Dr. Jürgen Sarnowsky, App.: 2581 – Prof. Dr. Philippe Depreux, App.: 4837; Sprechzeiten s. jeweilige Homepage.

## **Lehrveranstaltungen**

### **Ältere deutsche Sprache und Literatur**

**Vorlesungen** (kolloquial)

(Die Vorlesung aus dem Modul MAST-E1 findet in jedem WiSe statt.)

- **Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters** [MASt E1]  
s. LV-Nr. 52-162 *Michael Baldzuhn*
- **Historische Emotionsforschung**  
[MASt A1, MASt V1, MASt M1, MASt M10a, MASt W]  
s. LV-Nr. 52-163 *Martin Baisch*

**Seminare I a**

- **Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur - Hartmann von Aue ‚Der arme Heinrich‘** [MASt E1]  
s. LV-Nr. 52-164 *Martin Baisch*
- **Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur - Donauländischer Minnesang**  
[MASt E1]  
s. LV-Nr. 52-165 *Michael Baldzuhn*
- **Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur – Donauländischer Minnesang**  
[MASt E1]  
s. LV-Nr. 52-166 *Michael Baldzuhn*
- **Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur – N.N.** [MASt E1]  
s. LV-Nr. 52-167 *N.N.*

**Seminare I b**

- **Heillose Ordnung: Der ‚Pfarrer von Kalenberg‘** [MASt A1, MASt W]  
s. LV-Nr. 52-169 *Michael Baldzuhn*

- **Der 'Reinhart Fuchs' des Elsässers Heinrich** [MASt A1; MASt W]  
s. LV-Nr. 52-170 *Bernhard Jahn*
- S e m i n a r e II
- **Staunen und Neugier in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit**  
[MASt V1, MASt M1, MASt M2, MASt M3, MASt M10a, MASt W]  
s. LV-Nr. 52-172 *Martin Baisch*
- **"Ein kurzweilig lesen von Dil Ulenspiegel"**  
[MASt V1, MASt M1, MASt M2, MASt M3, MASt M10a, MASt W]  
s. LV-Nr. 52-173 *Michael Baldzuhn*

## Geschichte

### Vorlesung

- **Bildung und Wissenschaft im Mittelalter**  
[MASt E2, MASt A3, MASt V2, MASt M4, MASt M5, MASt M10b, MASt W]  
s. LV-Nr. 54-151 *Jürgen Sarnowsky*
- **Italien im Mittelalter**  
[MASt E2, MASt A3, MASt V2, MASt M4, MASt M5, MASt M10b, MASt W]  
s. LV-Nr. 54-152 *Christoph Dartmann*

### Proseminare

- **Muslime in lateinischen Quellen des Mittelalters** [MASt E2]  
s. LV-Nr. 54-191 *Christoph Dartmann*
- **Thronräuber, Lichtgestalten und Versager? Das Zeitalter der Karolinger** [MASt E2]  
s. LV-Nr. 54-192 *Alexander Müller*
- **Italienische Reise. Die Welt des 13. Jahrhunderts anhand der Chronik von Salimben de Adam** [MASt E2]  
s. LV-Nr. 54-193 *Elena Vanelli*
- **Von Räubern, Königen und Barbaren. West- und Mitteleuropa im 6. und 7. Jahrhundert**  
[MASt E2]  
s. LV-Nr. 54-194 *Christoph Walther*

### Übungen

- **Karten und Kartographie im Mittelalter** [MASt A3, MASt M4, MASt M5, MASt M6, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-221 *Jürgen Sarnowsky*
- **Einführung in das bikulturelle wissenschaftliche Arbeiten** [MASt A3, MASt M4, MASt M5, MASt M6, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-222 *Philippe Depreux*
- **Wie entsteht eine Urkunde?**  
[MASt A3, MASt M4, MASt M5, MASt M6, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-223 *N.N.*
- **Handeln ohne Gott? Die Handlungstheorie von Thomas von Aquin**  
[MASt A3, MASt M4, MASt M5, MASt M6, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-224 *Mats Henry Homann*
- **Armut in der Frühen Neuzeit**  
[MASt A3, MASt M4, MASt M5, MASt M6, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-231 *Dirk Brietzke*

### Hauptseminare

- **Politische Theorie in England um 1300** [MASt V2, MASt M4, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-311 *Jürgen Sarnowsky*
- **Luxus** [MASt V2, MASt M4, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-312 *Christoph Dartmann*

- **Aufschwung, Übergang, Niedergang? Die städtische Wirtschaft in Nordeuropa zwischen Mittelalter und Neuzeit** [MASt V2, MASt M4, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-313 N.N.
  - **Orientalismus in der Vormoderne? Das frühneuzeitliche Frankreich und seine Kolonien**  
[MASt V2, MASt M4, MASt M10b]  
s. LV-Nr. 54-326 Markus Friedrich
- O b e r s e m i n a r
- **Neue Forschungen zum Mittelalter. Das mittelalterliche Europa in globaler Perspektive**  
[MASt M6, MASt W]  
s. LV-Nr. 54-352 Christoph Dartmann /Jürgen Sarnowsky

## Kunstgeschichte

### Vorlesung

- **Medieval Maps** [MASt E3, MASt A4; MASt V3; MASt M7; MASt M8; MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-603 Hanna Wimmer

### Proseminare

- **Die Kupferstiche Albrecht Dürers** [MASt E3, MASt A4]  
s. LV-Nr. 56-604 Margit Kern
- **Einführung in die christliche Ikonographie** [MASt E3, MASt A4]  
s. LV-Nr. 56-616 Lisa Thumm

### Seminare

- **Giotto und die Kraft der Bilder**  
[MASt E3, MASt A4, MASt V3, MASt M7, MASt M8, MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-605 Frank Fehrenbach
- **Mit allen Sinnen – Interaktionsmomente im mittelalterlichen Kirchenraum**  
[MASt E3, MASt A4, MASt V3, MASt M7, MASt M8, MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-606 Lisa Thumm
- **Seminar zur Vorlesung Medieval Maps**  
[MASt E3, MASt A4, MASt V3, MASt M7, MASt M8, MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-612 Hanna Wimmer
- **Alle Jahre wieder - Bildkonzepte des Weihnachtsfestkreises im Mittelalter**  
[MASt E3, MASt A4, MASt V3, MASt M7, MASt M8, MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-628 N.N.
- **„Schöner Stil“, „junge Wilde“, „früher Realismus“? Innovationen in der Kunst um 1400**  
[MASt E3, MASt A4, MASt V3, MASt M7, MASt M8, MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-630 Peter Schmidt

### Hauptseminar

- **Bilderzählung im Mittelalter**  
[MASt V3, MASt M7, MASt M8, MASt M9, MASt M10c]  
s. LV-Nr. 56-613 Peter Schmidt

## Anglistik/Amerikanistik

### Vorlesung

- **History of British Literature** [MASt E4, MASt A5]  
s. LV-Nr. 53-530 Stephan Karschay

### Seminare II

- **Cultural Exchanges in Early Modern Literature** [MASt A5]  
s. LV-Nr. 53-548 N.N.

## Romanistik

### Seminar II

- **Umberto Eco's Il nome della rosa - wiedergelesen** [MASt A7, MASt M10g]  
s. LV-Nr. 53-754 *Marc Föcking*

## Geschichte der Naturwissenschaften

### Vorlesung

- **Allgemeine Naturwissenschafts- und Technikgeschichte II (Mittelalter und Renaissance)**  
[MASt A10]  
s. LV-Nr. 60-902 *Stefan Kirschner*

### Seminare

- **Seminar zur Vorlesung 60-902: Allgemeine Naturwissenschafts- und Technikgeschichte II**  
[MASt A10]  
s. LV-Nr. 60-912 *Stefan Kirschner*
- **Einführung in die naturwissenschaftshistorische Arbeitsmethodik** [MASt E8]  
s. LV-Nr. 60-941 *Stefan Kirschner*

## Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie

### Vorlesung

- **Einführung in die Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie** [MASt A13]  
s. LV-Nr. 56-202 *Frank Nikulka*

### Proseminar

- **Einführung in die Methodik** [MASt E10]  
s. LV-Nr. 56-203 *Frank Nikulka*

### Mittelseminare

- **Einführung in die Archäologie der Römischen Provinzen - Methoden und Konzepte**  
[MASt A13; MASt M10h]  
s. LV-Nr. 56-211 *Ines Klenner*
- **Archäologie der Fortifikationen - Vom römischen Limes bis zum Eisernen Vorhang**  
[MASt A13; MASt M10h]  
s. LV-Nr. 56-213 *Lorenz Luick*

### Hauptseminar

- **Von der Wiege bis zur Bahre** [MASt M10h]  
s. LV-Nr. 56-231 *Edgar Ring/Birte Meller*

### Übungen

- **Historische Landwirtschaft in Norddeutschland (Geländeübung)** [MASt W]  
s. LV-Nr. 56-225 *Anette Siegmüller/Birte Meller*
- **Niederadelige Wohnsitze (mit Geoprospektion)** [MASt W]  
s. LV-Nr. 56-226 *Frank Nikulka/Lorenz Luick*

## Kirchen- und Theologiegeschichte

### Seminare

- **Martin Luthers Programmschriften der Jahre 1519 und 1520** [MASt A9]  
s. LV-Nr. 51-35.04.1 *Anselm Steiger*
- **Körper und Kult in der Theologie und Kunst des Mittelalters** [MASt M10f]  
s. LV-Nr. 51-35.02.1 *Barbara Müller/Monika Müller*

## Hauptseminar

- **Körper und Kult in der Theologie und Kunst des Mittelalters** [MASt M10f]  
s. LV-Nr. 56-230 *Barbara Müller/Monika Müller*

## Byzantinistik

### Proseminar

- **Einführung in die byzantinistische und neugriechische Literatur** [MASt E6]  
s. LV-Nr. 53-432 *Ulrich Moennig*

### Seminar I/II

- **Ausgewählte Werke der byzantinischen Geschichtsschreibung** [MASt A8; MASt M10d]  
s. LV-Nr. 53-435/53-437 *Ulrich Moennig*

## Latinistik

### Übung

- **Einführung in die Klassische Philologie** [MASt E11]  
s. LV-Nr. 53-406 *Klaus Lennartz*